

CIAO DESIGNER DEL FUTURO!

CORSO
DI LAUREA
TRIENNALE
IN DESIGN



In collaborazione con



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELLA REPUBBLICA DI SAN MARINO



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELLA REPUBBLICA DI SAN MARINO

WWW.DESIGN.UNIRSM.SM
ORIENTAMENTODESIGN@UNIRSM.SM

L'UNIVERSITÀ DI DESIGN DI SAN MARINO — UN LABORATORIO SPERIMENTALE PERMANENTE

I nostri studenti e insegnanti arrivano da vicino e lontano, in un luogo comunitario, di condivisione e di scambio intellettuale e culturale per studiare o insegnare design del prodotto, della comunicazione, degli interni, ma anche design dell'interazione o dell'esperienza.

Studiare a San Marino significa far parte di una comunità che vive, condivide, progetta, e impara dagli altri. Studiare design nella più antica Repubblica al mondo è un'esperienza unica: una formazione ibrida tra prodotto e comunicazione che si completa nella sperimentazione dei nuovi linguaggi dell'interaction e dell'experience design.



PIANO DI STUDI

La didattica dei Corsi triennale è organizzata in laboratori progettuali e insegnamenti teorici, con frequenza obbligatoria, suddivisi in due periodi didattici. Attorno al nucleo principale costituito dalle discipline di progetto, negli ambiti del design del prodotto, delle comunicazioni visive e del multimedia design, si strutturano sia le attività di supporto alla progettazione, come la rappresentazione e la modellistica, sia gli insegnamenti scientifici, tecnologici, storico-critici ed economici.

1° ANNO

Laboratori

Disegno
Comunicazione 1
Prodotto 1

Storie e culture

Arte
Comunicazione
Prodotto
Fotografia

Strumenti

Disegno digitale
Geometria
Modellistica

2° ANNO

Laboratori

Comunicazione 2
Prodotto 2
Web
e multimedia
Video
e multimedia

Storie e culture

Architettura
Semiotica
Antropologia

Economie

Società
e prodotti

Strumenti

Tecnologie
dei materiali
Metodi
e processi
Fisica

3° ANNO

Laboratori

Comunicazione 3
Comunicazione 4
Prodotto 3
Prodotto 4

Storie e culture

Critica del design
Inglese

Economie

Management
e impresa

Stage curricolare

400 ore
obbligatorie

Laboratorio di laurea

Comunicazione
o prodotto

TRASVERSALI

Arti applicate

Ceramica
Serigrafia
Tessitura
Teatro

Esperienze

Mostre
Viaggi studio
Interscambi
Concorsi
Workshop



TITOLO RILASCIATO

Il Corso di laurea triennale in Design, in collaborazione con l'Università di Bologna, appartiene alla classe L-4 Disegno Industriale del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca italiano.

L'Università degli Studi della Repubblica di San Marino e l'Alma Mater Università di Bologna rilasciano a tutti gli studenti i rispettivi titoli di studio: Laurea in Design e Laurea in Design del Prodotto Industriale. Il possesso dei due titoli permette di accedere ai percorsi formativi nazionali e internazionali di secondo livello come le lauree magistrali e i master.

MODALITÀ DI AMMISSIONE

Sono ammessi al Corso 120 studenti all'anno. Possono iscriversi i diplomati della scuola secondaria superiore o in possesso di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero. La prova di ammissione si articola in un colloquio motivazionale e attitudinale. La preiscrizione alla prova di ammissione è possibile fino a una settimana prima della prova di ammissione.

Per maggiori informazioni e scadenze, consultare il bando sul sito del corso www.unirmsm.sm/design



SERVIZI AGLI STUDENTI

- Orientamento agli studi
- Incontri sul Design con esperti del settore
- Workshop di progetto con istituzioni e aziende
- Mobilità internazionale
- Collaborazioni studentesche remunerate
- Concorsi e mostre internazionali
- Stage curriculare in Italia e all'estero
- Laboratori di laurea
- Placement post-laurea
- Borse di studio
- Summer camp e corsi gratuiti
con l'Istituto Confucio di San Marino
- Ingresso gratuito ai Musei
- Riduzioni per Cinema, Teatri e servizio mensa



LE OFFICINE

Presso la sede del Corso di laurea, a supporto della didattica, sono attive le officine progettuali di modellistica, ceramica, serigrafia, informatica, prototipazione rapida, stampa 3D, fotografia e video, gestite da tecnici qualificati.

Le officine, costituiscono un ambiente privilegiato in cui gli errori sono concessi, sono parte di un percorso formativo che consente agli studenti di acquisire competenze e accrescere la propria capacità manuale e progettuale: la realtà ha spesso un carattere imprevedibile ma sempre molto istruttivo. Arricchiscono le attività del laboratorio corsi di approfondimento tematici e la consulenza costante di personale tecnico.









USMARADIO

Usmaradio è la radio ufficiale dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino, un laboratorio e luogo di lavoro che sviluppa pedagogie innovative e ricerche radiofoniche. Attraverso tecnologie e pensieri di oggi, il progetto di Usmaradio – che si sviluppa in tre aree operative tra produzione radiofonica, didattica e ricerca – ribadisce la cruciale importanza di questi spazi fisici con lo scopo fondamentale di creare comunità e luoghi di relazione.

Fin dalla nascita nel 2017, l'emittente ha avviato una collaborazione con il corso di laurea in Design dell'Ateneo, con cui condivide gli spazi del Monastero Santa Chiara, che si è concretizzata con la nascita di un'area podcast dedicata interamente al mondo del design tra conferenze, interviste e altro materiale di approfondimento.



TI ASPETTIAMO!



NUMERO VERDE
800411314

WWW.DESIGN.UNIRSM.SM
WWW.INSIDE.UNIRSM.SM

ORIENTAMENTODESIGN@UNIRSM.SM
SEGRETERIASTUDENTI@UNIRSM.SM

FB @UNIRSMDESIGN
IG @UNIRSMDESIGN
YT @ UNIRSMDESIGN