



Circ. n. 201

Faenza, 22 novembre 2022

- **Ai docenti**
- **Agli studenti**
e per loro tramite
- **Alle famiglie**
- **Al prof. Merzi, referente progetto *Incontri con la letteratura italiana contemporanea***
- **All'Ufficio di segreteria**
- **Al sito Internet**

N.B. Il seguente avviso dovrà essere letto agli studenti interessati di tutte le classi in indirizzo. Dell'avvenuta lettura verrà preso nota sul registro di classe. Gli studenti sono invitati a comunicare l'avviso alle rispettive famiglie.

Oggetto: Apertura iscrizioni progetto *Incontri con la letteratura italiana contemporanea*.

Si comunica l'apertura delle iscrizioni al progetto *Incontri con la letteratura italiana contemporanea*, dedicato quest'anno alle voci femminili più significative della narrativa, della poesia e del teatro italiani del secondo Novecento e del nuovo millennio.

Di che cosa si tratta

- Il progetto intende avvicinare gli studenti alla letteratura italiana contemporanea attraverso otto *focus* monografici dedicati ad altrettante scrittrici del secondo Novecento e del nuovo millennio, raramente affrontate nei *curricula* liceali. Il ciclo intende altresì promuovere una riflessione sulla scrittura delle donne e sul canone letterario nazionale.
- Gli incontri, della durata indicativa di due ore ciascuno, prevedono una introduzione alla scrittrice da parte di un docente del Liceo e la presentazione di una sua opera ritenuta particolarmente significativa, con letture e commento di passi scelti, e una parte finale più breve di dibattito.
- Gli studenti potranno partecipare all'intero ciclo o a singoli incontri.

Destinatari

Studentesse e studenti di tutte le classi di tutti gli indirizzi, con particolare riferimento alle classi conclusive.

Modalità e sede di svolgimento

In presenza presso l'Aula Conferenze della sede di corso Baccarini 17.

Posti disponibili

50 (cinquanta).

Qualora pervenga un numero di domande superiori ai posti disponibili, sarà data priorità agli studenti delle classi 5^a. Gli studenti eventualmente esclusi potranno comunque seguire gli incontri in modalità "a distanza" sulla piattaforma *Google Meet*.

Calendario del progetto

Il corso si articola in **otto incontri** della durata di 120 minuti ciascuno secondo il seguente calendario:

Giorno	Orario	Relatore e titolo incontro
Martedì 31 gennaio 2023	15.00 – 17.00	Alberto Zama, <i>L'anticonformismo discreto delle donne di Dacia Maraini.</i>
Martedì 7 febbraio 2023	15.00 – 17.00	Simona Martini, <i>Padri e figli nel teatro di Natalia Ginzburg.</i>
Martedì 14 febbraio 2023	15.00 – 17.00	Alessandro Merci, <i>Oltre il reale: Il porto di Toledo di Anna Maria Ortese.</i>
Martedì 21 febbraio 2023	15.00 – 17.00	Alessandra Neri, <i>Un quaderno tutto per sé: Alba de Céspedes.</i>
Martedì 28 febbraio 2023	15.00 – 17.00	Eleonora Conti, <i>Specchi d'ombra: il genio "femminile" nei romanzi di Elena Ferrante.</i>
Martedì 7 marzo 2023	15.00 – 17.00	Ilaria Malpezzi, <i>Patrizia Cavalli: l'io singolare proprio mio.</i>
Martedì 14 marzo 2023	15.00 – 17.00	Milena Alpi, <i>Elsa Morante e l'urto con la Storia.</i>
Martedì 21 marzo 2023	15.00 – 17.00	Francesca Monti, <i>La poesia è ovunque: Alda Merini.</i>

N.B. La partecipazione ad almeno i 2/3 degli incontri sarà riconosciuta ai fini dell'attribuzione del credito scolastico in sede di scrutinio finale a.sc. 2022-23.

Modalità di iscrizione.

Gli studenti interessati alla partecipazione dovranno compilare un *form on line* disponibile al seguente link https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfSa_aGZuf_r6WqenZyngHM3zgfFtmPak6UBeVEGJaKDUcRpQ/viewform

entro e non oltre le ore 23.55 del giorno 21 dicembre 2022.

Ulteriori informazioni

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi alla prof. Alessandro Merci, referente del progetto in oggetto, all'indirizzo alessandro.merci@liceotorricelli-ballardini.edu.it

La Dirigente scolastica

Paola Falconi

Firmato digitalmente ai sensi del codice dell'amministrazione digitale e norme ad esso connesse